

مجسمه جادوی

۲



- از این سری منتشر شده اند
- ۱- حسن کچل
 - ۲- سه دروغگو
 - ۳- هیزمشکن و مر رزوستائی
 - ۴- مجسمه جادوی
 - ۵- خر گوش زرنگ و رو باه حیله گز
 - ۶- مرد طمعکار
 - ۷- ازدهای بالدار
 - ۸- سنjac گتسو
 - ۹- دختر گمشده
 - ۱۰- جمکل اسرار آمیز

انتشارات معراجی
تهران - فاصله خاور و تلفن ۵۴۸۴۴

این کتاب توسط اعضای فروم کودکی و نوجوانی برای استفاده شما به رایگان تهیه و آماده شده است. از پرداخت پول برای کتابهای این انجمن به فروشنده‌گان سودجو اکیداً خودداری نمایید.



مجنونه جادوئی

نوشته: بهار

ناشر

موسسه مطبوعاتی معراجی تهران ناصر خسرو و مقابل شمس العمارة

در این کتاب داستانهای :

مجسمه جادوئی

و

کشمش طلائی

را خواهید خواند.

یکی بود یکی نبود :

سالها قبل دو برادر بامادر پیر خود در مزرعه‌ای بزرگ که از پدرشان
به ارث به آنها رسیده بود زندگانی می‌کردند.

برادر بزرگتر همه کاره خانه بود و تمام خرج و جل مزرعه در اختیار
وی بود و هر کاری دلش می‌خواست انجام میداد ولی برادر کوچکتر هیچ‌کاره
بود و مثل یک غریبه برای برادر بزرگ خود در مزرعه کار می‌کرد و زحمت
می‌کشید و در مقابل نان و آبی دریافت می‌داشت و شکمکش را سیر
می‌کرد.

برادر بزرگتر بسیار سنگدل و نامهر باش بود و همیشه دیگران را
آزار میداد و ناراحت می‌کرد و حتی اگر می‌توانست حق زیرستان خود را نیز
می‌خورد و معتقد بود آدم بهتر ترتیبی شده باید به ثروت و سرمایه خویش
اضافه نماید

به روز سیاه خواهی نشاند و پس از مدتی کارم بجایی میرسد که خودم هم
باید گدائی کنم .

برادر کوچکتر گفت :

— اما من فکر نمی کنم کسی که اینهمه پول و ثروت دارد با بخشیدن
قدرتی از آن بمردی دیگر که قدرت کار کردن ندارد فقیر و تپیدست
شود .

مرد خسیس گفت :

— حرف همانست که گفتم و من هرگز اجازه نمی دهم حتی یك ذره
از مالم را بکس دیگری بدھی .
آرزوی گذشت و روز دیگر برادر بزرگتر ایستاد و با خشونت به برادر
کوچکتر خود تکلیف کرد که خانه را ترک نماید .

برادر کوچکتر که چاره‌ای بجز آن کار نداشت خواست تکه‌ای نان
و پنیر برداشته و از آنجا برود اما برادر بزرگش مانع شد و مرد جوان
بنچار و با دست خالی از خانه خارج گردید .

از طرف دیگر مادر آن دو برادر وقتی مشاهده کرد فرزند کوچکش
از خانه بیرون رفت او هم نتوانست طاقت بیاورد و از عقب وی روان شد و
وقتی به اورسید گفت :

ولی بر عکس برادر بزرگ ، برادر کوچکتر پسری بسیار همراه باشد و
هر دوست بود و همیشه داش می خواست مشکلات دیگران را حل کرده
و گره از کارشان بگشاید و به ایشان کمک ویاری نماید .

برادر کوچکتر با کارگرانی که در هز عده آنها کار میکردند بخوبی
رفتار میکرد و تا سر برادر بزرگ خود را دور میدید مقداری گندم و جو
به هر یک از ایشان میداد و می گفت :

— این بخاطر هز شما است که برادرم کم کرده .

کارگرانها از او خیلی خوششان می آمد و همیشه وی را دعا میکردند
واز خدا می خواستند روز بروز کار و بارش را بهتر کند .

اتفاقاً یکروز وقتی برادر کوچکتر از نبودن برادر بزرگتر استفاده
کرده و به مرد فقیری کمک می نمود ناگهان برادرش از راه رسید و تا آن
منظمه را دید مرد گدا را با لگد از مزرعه بیرون کرده و فریاد زد :

— من دیگر نمی توافم ترا در اینجا نگهداشم و باید از فردا اینجا را
ترک کرده و بدبیال سر نوشت خودت بروی .

برادر کوچک با نگرانی سرش را بزیرانداخته و گفت :

— اما برادر من که کار بدی نکردم . فقط قدری گندم به آن مرد
فقیر دادم .

برادر بد جنس فریاد زد :
— چه کاری از این بدتر تو اگر همینطور پیش بروی خیلی زود مرا

جان دارندوز نده هستند وزندگانی می‌کنند و هر وقت می‌خواهی هیزم فراهم
کنی بهتر است از چوبهای خشک این درختها استفاده نمائی .

پسر جوان قبول کرد و با تبری که بمیراه آورده بود شروع بکار کرد
تند و تند چند تنه درخت را که خشک شده و دیگر جوانه نمی‌زد شکست
واز چوبهای آن برای خود و مادرش کابهای کوچک و زیبا در دامنه کوه
درست کرد و روز بعد مقداری از چوبهای را بهم بسته و بروی دوش گرفت و
پس از خداحافظی از مادر خود بسوی شهر براه افتاد .

پسر جوان در شهر چوبهایش را به قیمت بسیار خوبی فروخت و با
پولی که بدست آورده بود مقداری نان و پنیر و گوشت برای خود و مادرش
خریده و بسوی ده براه افتاد .

خلاصه از آن روز بعده کار پسر جوان شکستن هیزم‌های خشک و جمع
کردن آنها و فروختن شان بود و بین ترتیب زندگی آرامی را با تفاوت مادر
خویش می‌گذراند .

این وضع ادامه داشت تا یک روز وقتی پسر جوان در دامنه کوه مشغول
هیزم شکستن بود ناگفتن چشمش به یک مجسمه سنگی شیر افتاد .
او از دیدن آن مجسمه در آن محل حیرت کرد و از خود پرسید
چطور آن به آنجا آمده است .

— پسرم اگر اجازه بدھی هنهم با تو خواهیم آمد زیرا دام راضی
نمی‌شود ترا تنها و بی کس رها کنم .

پسر جوان با خوشحالی مادرش را در آغوش کشیده و بوسیدو گفت :
— خواهش می‌کنم مادر من خیلی خوشحال می‌شوم اگر تو هم در کنار
من باش زیرا تو تجربه ای خیلی بیش از هم می‌باشد و در موضع دشوار می‌توانم
از کمکت برخوردار بشوم .

باری آندو براه افتاده و بسوی سر نوش خودشان رهسپار شدند .
روزها و شبها بیشماری گذشت تا مادر و فرزند به نزدیک کوهستانی
رسیدند و مشاهده کردند در دامنه کوه درختهای بسیاری روئیده .

پسر ک رو بمادرش کرد و گفت :
— مادر بنظر من اینجا بپرین محلی است که ها می‌توانیم در آن
زندگانی کنیم چون هم منطقه‌ای خوش آب و هوایی باشد و هم درختهای
بسیاری دارد که من می‌توانم با شکستن آنها هیزم زیادی فراهم آورده و
به شهر بیرم و بفروشم و از این راه خرج غذای خودمان را در بیاورم .

مادر پیر لبخندی زد و گفت :
— درست است پسر جان اینجا خیلی مناسب است اما بخاطر داشته —
باش که هرگز درختهای جوان و سبز را نبری چون آنها هم مثل من و تو

پسرک جلو تر رفته و به شیر نگریست و پیش خود اینطور فکر کرد که
حتماً آن شیر صاحب آن جنگل می‌باشد و بنا بر این باید از وی خواهش
کند که بدون اجازه او اقدام به بریدن چوبهای درختها نموده است.

پسر جوان پس از این فکر بلا فاصله بطرف خانه‌اش برآه افتاد و دو تا
شمع بزرگ برداشته و به جائی که شیر در آنجا قرار داشت بازگشت و شمعها
را در دو طرف شیر بروی زمین نهاده و آن هارا روشن کرد و خود نیز در مقابل
شیر زانوزده و دودستش را بر هم گرفت و گفت:

— ای شیر بزرگ . . هرا بیخش که بدون اجازه شما درختهای این
ناحیه را قطع کردم و هیزمش را بشهر برده و فروختم . . ولی اطمینان داشته
باش که من حتی یک درخت جوان و سرسبز را نیز نبرده‌ام و هر چه هیزم
بدست آورده‌ام از درختهای خشک و شاخه‌های بی ثمر آنها بوده است.
در همین هنگام بنا گهان شیر سنگی دهانش را گشود و گفت.

— چه هیخواهی ای پسر؟

مرد جوان از شدت تعجب نزدیک بود دیوانه بشود چون او تا آن روز
نندید و نه شنیده بود که یک مجسمه سنگی حرف بزند.

شیر بار دیگر دهانش را گشود و پرسید که او در آن محل چه می‌کند

پسر کمکداری از چوبها را بیهم بسته و بسوی شهر راه افتاد.



— بسیار خوب روز بعد صبح زود و قبل از طلوع آفتاب به این محل
بیا و بجای تبر یک سطل بزرگ به مراده بیاور اما فراموش نکنی که شمع
دیگر نیاوری زیرا هن میل ندارم تمام درختهای این ناحیه را باشله
شمعهای خویش به آتش بکشی .

شیر پس از این حرف بار دیگر دهانش را بست و ساكت بر سر جای
خود باقی هاند و پسر جوان آنقدر صبر کرد تا شمعهایی که در اطراف مجسمه
جادوئی روشن کرده بود خاموش شد آنگاه از جایش برخاسته و بسرعت
بطرف خانه خود براه افتاده .

پسر جوان پس از رسیدن بخانه چوبهای را که آن روز شکسته بود
در کنار هم نهاده و بست و بروی دوش انداخته و بسوی شهر روان شد .
پس از رسیدن بشهر او چوبهارا فروخت و با پولی که بدست آووده
بود مقداری نان و گوشت خریداری کرد و یک سطل بزرگ هم خریده و
بسوی کلبه خویش روان شد .

آن روز گذشت و صبح روز دیگر قبل از اینکه آفتاب طلوع کند
پسر جوان سطل خود را برداشته و بطرف محلی که شیر سنگی در آنجا قرار
داشت رهسپار شد و وقتی به آنجا رسید مادرش که به مراده او آمده بود در

وجه می خواهد و پسر جوان باز شروع بصحبت کرده و برایش شرح داد که
چطور برادرش اورا و مادرش را از خانه بیرون کرده و چگونه او به
آنجا آمده و در کلبهای که بدست خود ساخته شروع بزندگانی کرده .
شیر پس از شنیدن حرفهای وی بار دیگر دهانش را کشود و گفت :





بن‌گهان سیلی از سکه‌های طلا از دهان شیر خارج شد.

گوشه‌ای پنهان شد و پسر جوان در مقابل مجسمه جادوئی زانو زد.

شیر سنگی بن‌گهان دهان بزرگ خویش را گشود و گفت:
- سطل خودت را زیر دهان من نگه دار و دقت کن وقتی آن پسر
ش فوراً بمن یاد آوری کنی چون حتی یک دانه از آن چیزی که من بتو
خواهم داد باید بروی زمین بقعد.

پسر جوان با شادمانی قبول کرد و سطل خودش را زیر دهان شیر



سنگی گرفت و منتظر ماند بینند چه اتفاقی روی میدهد.
همینکد سطل درست در زیر دهان شیر فرا گرفت بن‌گهان سیلی از

از قضا برادر بدن جنس که پسرک را از خانه بیرون کرده بود نیاز ازین
 هاجرا باخبر شد و به همسرش گفت:
 - من باید هر طوری شده بس راغ آنها بروم و بینم آیا راست است
 که ثروتمند شده اند یانه، چون من نمی توانم این موضوع را باور کنم.
 برادر بزرگتر پس از این حرف دیگر در نگ نکرد و با تفاق زن خود
 مقدار زیادی لباسهای گوناگون وزیبا خریداری کرده و بطرف خانه برادر
 کوچک خویش برآه افتاد.
 او وقتی بد مزرعه مرد جوان رسید گفت که از کار خود پشیمان شده
 و بهمین جهت بدیدار آنها آمده و آنگاه هدایائی را که آورده بود بهمادر
 و برادر خود داد و آنها نیز او را بوسیده و گناهش را بخشیدند و برادر کوچک
 از وی دعوت کرد چند روزی را در نزد آنها بماند.
 برادر بزرگ که ازاول هم چنان قصی را داشت و اصلا برای همان
 موضوع به آنجا آمده بود دعوت برادر کوچک خودش را پذیرفت و در
 آنجا ماند.

پس از چند روز از برادر کوچک خود پرسید که چگونه آنها می‌بول
 و ثروت را بدست آورده و او برایش تعریف کرد که چگونه در مقابل مجسمه

سکه‌های طلا از داخل دهان شیر خارج شده و بمیان سطل سر ازیر شد.
 مرد جوان از شدت تعجب نزدیک بود فریاد بکشد و او نمی‌توانست
 خوشبختی بزرگی را که بسویش آمده بود باور کند.
 سکه‌های طلا تند و تند و پشت سر هم بداخل سطل بزرگ هیریختند
 و طولی نکشید که آن پرشد و درست در همان هنگام پسرک فریاد زد:
 - آقای شیر . . سطل پرشده است.
 شیر بتنده دهانش را بست و درینش سکه‌های طلا قطع شد و پسرک
 با خوشحالی از اوی تشكیر کرده و سطل پر از سکه‌های طلا را بروی دوش
 نهاده و بطرف کلبه خود برآه افتاد.
 مادرش نیز از دنیال وی روان شد و وقتی هردو به کلبه رسیدند مادر
 پیر دستهایش را رو به آسمان گرفته و خداوند را شکر کرد که آنها را ثروتمند
 کرده است.
 از آن روز بعد خوشبختی بسوی مادر و فرزند روی آور شد و در هدایتی
 کوتاه آنها مزرعه‌ای بزرگ در نزدیکی شهر خریداری کرده و گاو و گوسفند
 بسیاری در آن ره‌اکردند و روز بروز وضعشان بهتر شد تا جایی که این خبر
 در سراسر آن نواحی پخش شد.

مجسمه جادوئی

شمعهارا در گنار مجسمه بروی زمین نپاد ولی آنها را روشن نکرد.

زنش پرسید:

- پس چرا آنها را روشن نمی‌کنی؟

مرد طمع کار سرش را جنباند و گفت:

- برای چه حالا آنها را روشن کنم، بگذار حرف بزند آنوقت

شمعهارا روشن می‌کنم و در آن صورت اگر شیر حرف نزد بی‌جهت ضرر

نکرده‌ام و شمعهارا می‌فروشم و بولش را خواهم گرفت.

آنها در همان حال بودند و انتظار هیکشیدند که شیر بحرف بیاید و

پرسد که چکاری در آن محل دارند، اما شیر همچنان ساكت بود و مرد

طمع کار وقتی وضع را چنان دید دو تا از شمعهارا روشن کرده و گفت:

- من می‌خواهم این جنگل را آتش بزنم چون فکر می‌کنم شعله‌های

آتش هناظره بسیار قشنگی دارد.

در همان وقت ناگهان دهان شیر باز شد و بحرف درآمد و گفت:

- هی، مرد در اینجا چه می‌کنی؟

برادر بزرگتر گفت:

- دعا بجان شما می‌کنم حضرت آقای شیر.

آن شیر زانو زده و دعا خوانده واوهم حرف زده و ببی گفته یک سطل با خودش بیاورد و آنوقت آنرا پرازسکدهای طلاکرده است.

برادر بزرگتر وقتی حرفهای برادر کوچکش را شنید نقشه‌ای کشید و شب هنگام وقتی همه خوابیده بودند آنرا با همسر خویش در میان نپاد و گفت:

- من می‌خواهم فردا صبح زود پیش آن شیر سنگ بروم و تمام بولهائی را که دارد از وی بگیرم و برای این کار می‌خواهم یک کاری بزرگ با خودم بیرم.

زن که از شوهرش داناتر بود گفت:

- اما بهتر است تو هم یک سطل با خودت ببری چون ممکن است اگر شیر سنگی گاری را بینند دیگر سکه‌های طلا را ندهد.

مرد طمع کار قبول کرد و فردای آنروز صبح زود قبل از طاوع آفتاب از خواب بیدارشد و یک سطل بزرگ که برادر کوچکش در داخل آن شیر میریخت برداشت و چند شمع کوچک هم در دست گرفت و با تفاوت زن خویش بطرف جائی که مجسمه شیر در آن قرارداشت برآه افتاد.

پس از مدتی آنها بزندیکی مجسمه شیر رسیدند و مرد طمع کار

شیر پرسید :

- بگو چه میخواهی و برای چه به اینجا آمدما ؟

هرد طمع کار اظهارداشت .

- من مرد فقیر هستم که هیچ چیز از هال دنیا ندارم و چون شنیده ام

که شما به آدمهای بی بضاعت کمک می کنید اینست که با اینجا آمدما و از
شما تقاضادارم چنانچه میل دارید کمکی هم بمن بکنید .

شیر گفت :

- بسیار خوب سلطی را که با خودت آورده ای زیر دهان من بگیر

ولی هواظب باش قبل از آنکه سطل لبریز شود هرا باخبر کنی .

مرد پول پرست قبول کرد و سطل را زیر دهان شیر گرفت شیر

دهانش را گشود و سیلی از سکه های طلا بداخل سطل سرآزیر شد .

مرد پول دوست دیگر نمی دانست چکار کند بسیار خوشحال بود و در

همان وقت تصمیم گرفت آنقدر حرف نزندا تا مقدار بسیار زیادی سکه های
طلا بدست بیاورد .

سکه های طلا پشت سر هم و تن د بداخل سطل هیریخت و این

کار ادامه یافت تا سطل کاملا پرشد .



زن برادر بزرگتر که همه چیز را میدید شوهرش را صدا زده

و گفت :

- آه .. سطل پرشد پس چرا خبرش نمی کنی ؟

بود آنگاه شروع بداد و فریاد کرد وزنش به آنجا آمد و با کمال تعجب متوجه شد که تمام سکه‌های داخل سطل به سطل تبدیل شده است و دست شوهرش نیز در میان دهان مجسمه جادوئی قرار دارد.

مرد طمع کار التماس کنان به زن خود گفت:
- خواهش می‌کنم از این موضوع به برادر و مادرم حرفی نزن زیرا نمی‌توانم بصورت آنها نگاه کنم و خجالت می‌کشم.

باری یکسال از این ماجرا گذشت و در این مدت دست مرد بد جنس در داخل دهان شیر سنگی قرار داشت وزنش هر چند روز یک بار بشهر رفت و مقداری از دارائی شوهرش را فروخته نان و آبی تهیه می‌کرد و برای وی می‌آورد

پس از یکسال یکروز زن به آنجا آمد و بشوهرش گفت که دیگر هیچ چیز از ثروت آنها باقی نمانده تا او بفروشد و نمی‌داند چطور باید نان و آبی برای وی خریداری کند.

تا این حرف از دهان زن خارج شد بناگهان شیر سنگی دهانش را گشود و شروع بخنده کرد و مرد طمع کار از این فرصت استفاده کرده و دست خود را بیرون کشید و با تفاوت زنش پابفرار نهاد.

هرد طمع کار دستش را بمقابل دهان زن گرفت و گفت:
- هی ساکت باش . . حرف نزن بگذار تمام سکه‌های داخل این مجسمه جادوئی خارج شود.

سطل حالا دیگر کاملاً لبریز شده بود و مرد طمع کار برای آنکه جای بیشتری در آن پیدا شود با هر دو دست سطل را تگانداد اما درست در همان وقت یکی از سکه‌ها بروی زمین افتاد و بدنبال آن سیل سکه‌های طلا از حرکت باز ایستاد و دیگر چیزی از دهان شیر خارج نشد.

مرد طمع کار سرش را بالا گرفت و پرسید:
- چه شد . . چرا دیگر سکه‌ها بیرون نمی‌آید؟
شیر گفت:

- یکی از آنها در گلوی من گیر کرده، خواهش می‌کنم دست را بداخل دهان من کرده و آنرا خارج کن.

مرد طمع کار بتنده دستش را بداخل دهان شیر دفرو برد اما قبل از آنکه بتراند آنرا خارج نماید بناگهان صدائی عجیب بگوش رسید و بدنبال آن دهان شیر بسته شد و دست مرد بد جنس در داخل دهان شیر باقی ماند.
مرد صحنه را دید خواست دستش را خارج کند اما هر چه سعی کرد بی فایده

آن بگذراند .

هرد طمع کار وزنش پس از مدتی به شهر رسیدند و از آن بعد او
با خود عهد کرد که دیگر بدبال پول و ثروت نباشد و به زیر دستان خود آزار
و اذیت نرساند و با همه کس همراه باشد ،

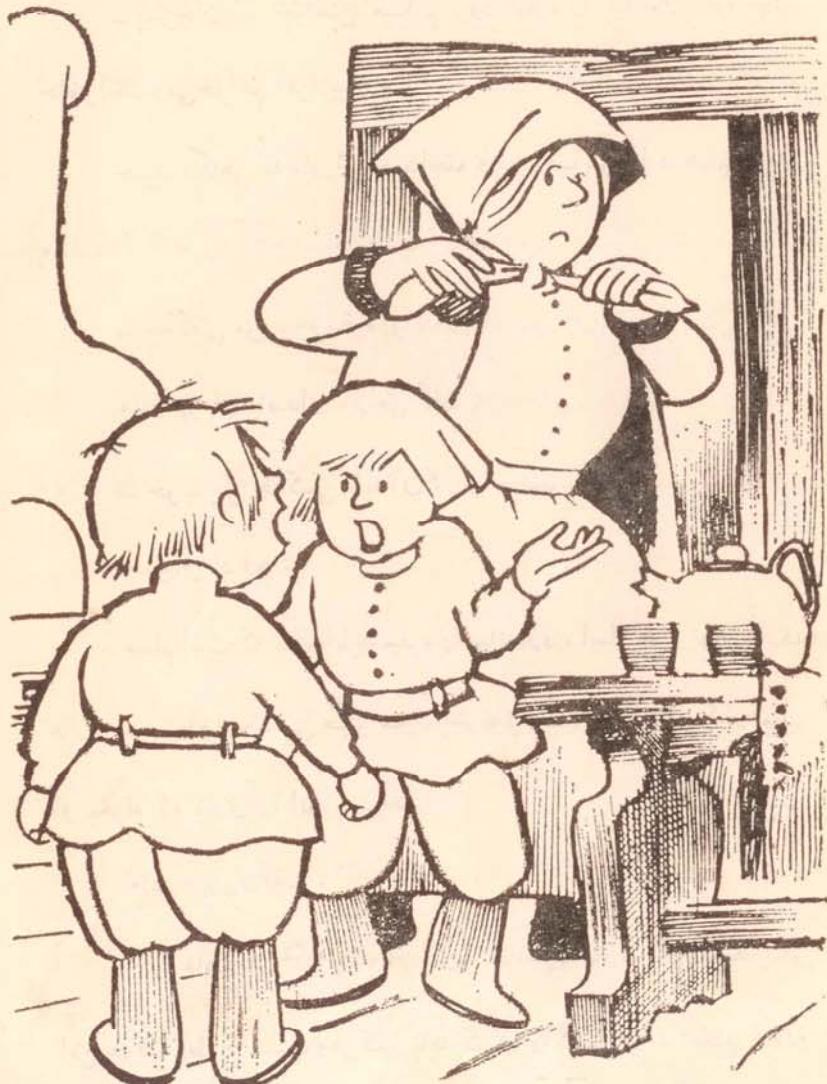
پایان

شیر با صدای بلندی میخندید .

و هر د طمع کار که سزای بدکاری های خویش را دیده و تمام
دارائی خویش را از دست داده بود نادم و پشمیمان با تفاق زن خویش بسرعت
میدوید تا هر چه زودتر خود را از آن ناحیه دور کند زیرا میترسید بار
دیگر در دست شیر سنگی اسیر بشود و بنماچار تمام عمرش را در کنار



را وی میگوید بدون چون و چرا قبول گنند، باهم دعوا کرده و دستورات
مادر خود را نیز انجام نمی دارند.



کشمش طلائی

یکی بود یکی نبود غیر از خدا هیچکس نبود.

یک مادری بود بسیار مهر بان که دو پسر کوچک اما نادان و بد اخلاق داشت. نام یکی از پسرها حمید و نام آن دیگری سعید بود و دوین دو پسر نه از هم بزرگتر بودند و نه کوچکتر چون هردو درست در یک زمان باهم بدنیآمده و باصطلاح دو قلوب دند. مادر پیر همیشه از دست پسرها یش ناراحت بود چون آنها خیلی خیلی شیطان بودند و مادر خود را بسیار آذیت میکردند.

پدر بچه ها چندی قبل مرده بود و مادر بیچاره ناچار بود خودش کارهای مزرعه را انجام داده و نان و آب بچه هارا رو برآه کند اما بچه ها بعوض آنکه قدر زحمات مادر خویش را بدانند و هر چه

وظیفه خویش را بگردن دیگران نیاندازد.

حمید فریاد زد :

— این حروفها بدردم نمی خورد و من دست به هیچ کاری نخواهم زد.

در همان وقت سعیدهم که تا آن زمان در گوشاهای ایستاده بود و به

حرفپای آندوگوش میکرد داد کشید :

— خوب من بهم سفره را نخواهم انداخت، مگر من نوکر شما هستم
که هر کاری را دارید بمن رجوع می کنید.

حمید بطرف برادرش پریده و گفت :

— البته که تو نوکرهستی و باید تمام کارهای خانه را انجام بدھی.
سعید فریاد کشید.

— خودت نوکری و باید تمام کارهارا انجام بدھی.

حمید بطرف برادرش جهیدویقه اوراگرفته و هر دو مشغول زدو خورد
شدند.

مادر بیچاره که نمی دانست چه بکند همینطور ایستاده و آندورا
مینگریدست. سرانجام فکری بخارط زن مهربان رسید و فریاد کشید:
— بسیار خوب هیچ کدام نمی خواهد سفره را بیاندازید.

یکروز نزدیکی های ظهر مادر بچه ها وقتی نهار را حاضر کرده بود

رویش را بطرف حمید کرده و گفت.

— پسر جان . . خواهش میکنم بروم سفره را بیانداز زیرا نهار
حاضر است و می خواهم آنرا بیاورم.

حمید نگاهی به مادرش انداخته و ابروهایش را در هم کشید
و گفت :

— چه گفتی من بروم سفره بیاندازم؟

مادر مهر بان با صدای آرامی گفت :

— خوب پس چه کسی باید آن کار را بکند.

حمید فریاد زد :

همام است که سعید باید سفره را بیاندازد، اصلا چرا تو هر کاری
داری بمن رجوع میکنی مگر سعید پستونیست . . خوب یکباره از
او بخواه که کاری را انجام بدھد.

مادر مهر بان گفت :

ولی مادر جان اگر چند نفر در بیک خانه و با هم زندگانی کنند دیگر
این حروفها مطرح نیست و هر کس باید کاری را که می تواند انجام بدھد و

روز بعد بچهها تصمیم گرفتند بدنبال مادر خود رفته و هر طوری شده اورا پیدا کنند.

آنها برآه افتادند و هم‌دجا گشتند و گشتند تا سرانجام به جنگل رسیدند و خانه‌خرسها را یافتند و در پشت درختی پنهان شدند تا مادر



بچهها دست از دعوا نکشیدند و مادر مهر با اندازه داد:

— حالا که شما نمی‌خواهید بایکدیگر مهر باشید و حرفهای مراهم که مادر شما هستم و زحمت زیادی برایتان متتحمل هی شوم گوش نمی‌کنید، هنهم از اینجا می‌روم... بله بخانه خرس‌ها میروم و با آنها زندگانی می‌کنم.

مادر رنج دیده پس از این حرف لباسش را پوشید و از خانه خارج شد و دو بچه شیطان و حرف نشنو را تنها گذاشت.

پس از رفتن زن مهر با دو بچه رو بروی یکدیگر نشسته و مدتی بهم نگریستند و سرانجام حمید گفت:

— او جائی نخواهد رفت و بطور حتم تایکساعت دیگر باز خواهد گشت.

اما یکساعت هم گذشت و اثری از مادر آزده خاطر پیدا نشد حمید بار دیگر گفت:

— حتماً تا شب می‌آید. او مارا تنها نمی‌گذارد.

اما رفته رفته آفتاب در پس کوههای مغرب پنهان شد و تاریکی همه جا را فراگرفت و ماه بوسط آسمان رسید و اثری از مادر آنها دیده نشد.

حالا دیگر بچهها یقین پیدا کرده بودند که مادرشان به حرف خویش عمل کرده و بخانه خرسها رفته تا تا با آنها زندگانی کند.

گذارده شده باشد ، درست کنم و آنرا باین سه خرس که در خانه آنها
زندگانی میکنم بدhem .

حمید فکری کرد و گفت :

– اگر نتوانی این نان کشمشی را به خرسها بدهی چه اتفاقی
خواهد افتاد ؟

مادر زحمت کش نگاهی به سه خرس کدو برویش ایستاده و کارهای
اورا تماشا میکردند انداخت و گفت :

– در آن صورت نمی توانم اینجا را ترک کنم چون این خرسها با
دندهای تیز خود بدنم را پاره پاره خواهند کرد .
سعید با صدای بلندی گفت :

– بسیار خوب مادر ناراحت نباش . بزودی ما ترا آزاد خواهیم
کرد و بهر ترتیبی شده کشمش طلائی را بدهست می آوریم .

مادر از بچه های خود تشکر کرد و دو پسر که تایک روز قبل بایک دیگر
دشمن بودند حالا دوست شده تمام اختلافات گذشته را نیز فراموش
کرده بودند .

آنها دلشان می خواست مادر خود را بهر ترتیبی شده آزاد کند چون

خود را مشاهده نمایند .

زن رنج دیده در میرون خانه خرسی ایستاده بود و در روی آتشی که
درست کرده بود مشغول پختن غذا برای آنها بود .

بچه ها وقتی مادر خود را دیدند خیلی خوشحال شدند چون فکر
کردند حالا دیگر می توانند اورا به مرار خود بخانه خویش همیرند .

حمید و سعید جلو رفته مادر خود را صدازند و یکی از آنها گفت :

– مادر جان خواهش میکنم بازگرد و پیش ما بمان . . . قول میدهم
که دیگر ترا ناراحت نکنیم و هر چه را میگوئی انجام بدهیم .

مادر مهر بان سرش را بالا گرفت و به پسر هایش که در تزدیکی درختی
در پشت سر گردیده ایستاده بودند نگریست و گفت :

– ولی کوچولوها حلال دیگر خیلی دیر شده و من نمی توانم از اینجا
خارج شوم چون در آن صورت خرسها تکه تکه ام می کنند .

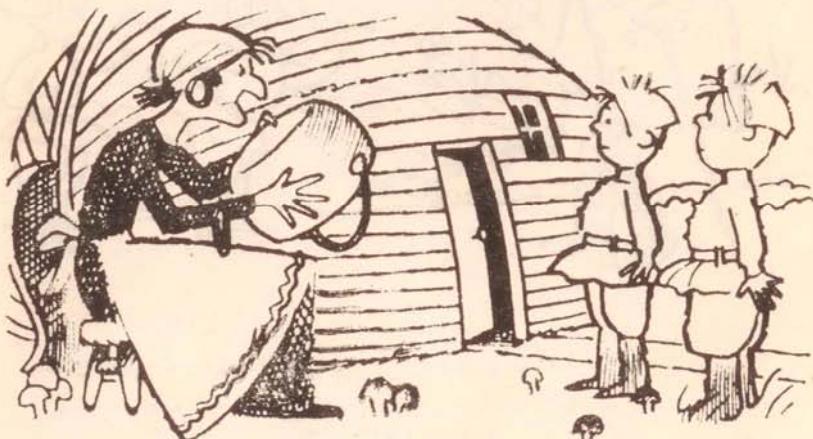
بچه ها غمگین شدند و یکی از آنها پرسید .
– خوب پش چطور ما می توانیم ترا بار دیگر پیش خود بیریم ؟ مادر
فکری کرد و گفت

– فقط در یک صورت من می توانم خانه خرس هارا ترک کنم و آنهم
اینست که یک نان شیرینی بزرگ که در داخلش مقداری کشمکش طلائی

مجمعه جادوگی

- بسیار خوب من هم اکنون دیزی خود را می آورم و بدنه آن نگاه
میکنم تا شاید بتوانم محل روئیدن درخت انگور طلائی را پیدا کنم .
بچه ها تشکر کردند و بر سر جای خود ایستادند . پیرزن از جایش
برخواست و آرام آرام بداخل کلبه رفت و پس از چند دقیقه در حالی که دیزی
خود را دردست داشت از آن بیرون آمد .

زن جادوگر بروی چهارپایه ای که در کنار کلبه قرار داشت نشست
و ته دیزی را بمقابل دیدگان خویش گرفته و گفت :
- خوب گوش کنید . من هم اکنون درخت انگور طلائی را مشاهده
میکنم ، آن در نزدیکی رودخانه ای بزرگ که در آنطرف جنگل قرار
دارد روئیده است : ولی شاخه هایش بقدرت دور از زمین است که هیچ کس



بعد از رفتن او بود که متوجه شدن زن هب را چه موجود نازنینی
بوده است :

درخت انگور طلائی خیلی کمیاب بود و بچه ها حتی نمی دانستند
آن در کجا می روید و بهمین جهت پس از شور و مشورت بسیار زیاد بخانه پیرزن
جادوگری که در آنطرف جنگل مسکن داشت رفتند .

آها وقتی بمقابل کلبه پیرزن رسیدند متوجه شدن زن پیر در بیرون
کلبه بروی چهارپایه ای نشسته است .

سعید جلو رفت و سلام کرد و گفت :
- خانم مادر ما دردست خرسها اسیر شده و برای نجات او باید
مقداری کشمش طلائی بدست بیاوریم ، حال خواهش داریم بما بگو درخت
انگور طلائی در کجا می روید نا ما برویم وقدری از آنرا کنده و کشمش کنیم
و برای نجات مادر خود مصرف نمائیم .

پیرزن جادوگر نگاهش را به آن دو پسر از داشت و پس از آنکه
چند دقیقه ای تماشایشان کرد و گفت :

- برای چه مادر خود را ناراحت کردید تا بخانه خرسها بروید ؟
دو پسر که نادم و پشیمان بودند سکوت کردند و سرانجام پیرزن گفت :

به محل مورد نظر خود رسیدند و وقتی به اطراف نگاه کردند متوجه شدند
که زن پیر درست گفته و یک درخت بسیار بلند که انگورهای طلائی رنگ
دارد در کنار روانه روئیده . در همان وقت بچه ها سر باز پیری را که قدی
بسیار بلند داشت در گوش های دیگر مشاهده گردند و با خوشحالی جلو رفتند
سلام کردند و تقاضای خویش را برای وی شرح دادند .

سر باز بلند قد وقتی ماجرای آنها را شنید فکری کرده و سپس گفت :
— بسیار خوب در صور تیکه قول بدھید از این بعده بچه های خوبی
یاشید و هر گز باهم دعوا نکنید من هم چند شاخه از انگورهای طلائی این
درخت را برایتان خواهم آورد .

بچه ها قول دادند و سر باز پیر بطرف درخت انگور رفته و دستش را
بالا برده و چند شاخه از انگورهای طلائی رنگ آنرا جدا ساخته و بدمست
بچه ها داد .

بچه ها انگورها را گرفته و در مبدی که به مرار آورده بودند
نهادند و از مرد پیر تشکر کرده و بسوی خانه خرسها براه افتادند .
آنها پس از آنکه مقداری راه رفتند ناگهان متوجه موضوع مهمی
شدن و حمید بیارادش گفت :

نمی تواند انگورهای آنرا از درخت جدا کند . پسرها یک صد اگفتند :

— پس ما چطور باید انگور این درخت را بکنیم ؟

پیرزن باز دیگر به پشت دیزی نگریست و گفت :

— این کار فقط از دست یک آدم بسیار بلند قد بر می آید و خوش بخانه
چنین شخصی هم اکنون در اب رودخانه ای که درخت در آنجا روئیده
در حال ماهی گرفتن است و اگر شما تندا نند حرکت کنید فردا صبح زود به
آنجا خواهید رسید و او بایران می کند .

پسرها با خوشحالی از پیرزن تشکر کرده و براه افتادند و با سرعت



بسیار محلی که رودخانه در آنجا قرار داشت براه افتادند .

پس از ساعتها را پیمائی سرانجام همانطور پیرزن گفته بود روز بعد

هادر مهر بان از دو پسر خود تشکر کرد و دست بکارش و تندوتند
یک نان شیرینی بسیار بزرگ درست کرده و کشمکش را در داخلش جای داد
و آنرا در تنور نهاد تا پخته شود.

ساعته بعد نان شیرینی حاضر شد و زن مهر بان آنرا به خرسها داده و
تفاضا کرد بخورند.

خرسها نان را گرفتند و تند مشغول خوردن آن شدند و طولی نکشید
که هرسه تا بخواب رفته و در گوشه‌ای افتادند.
آنوقت مادر و بچه‌هایش بطرف خانه خود برآمد افتادند و وقتی بخانه
رسیدند هادر برای آنکه دو پسر خود را آزمایش کند و بینند آیا هنوز هم
مثل سابق هستند یانه گفت.

— من به مقداری هیزم احتیاج دارم کدام یک از شما آنرا از ابزار
خواهد آورد؟

سعید و حمید با هم گفتند من و هردو بطرف ابزار حرکت کردند و پس



— آه... هافر اموش کردیم بپرسیم چطور باید این انگورها را کشمش
کرد چون بطوریکه میدانی ما در ازما کشمش طلاقانی خواست نه انگور.
سعید گفت:

— خوب پس بپرسیم بازگردیم و جریان را از آن سر باز پرسیم
کنیم شاید بتواند هارا راهنمایی کند.
آندو بدنبال این فکر به راه افتاده و بار دیگر خود را به کنار رودخانه
رسانیدند اما فوراً فهمیدند که سر باز از آنجا رفته است. بچه‌ها سیدانگور
را بروی زمین نهاده بفکر فرورفتند که چه بکند و چگونه آن را به کشمش
بدل نمایند.

ها بسیار گرم بود و آفتاب با حرارت شدیدی بروی زمین هیتا بید
و همین امر باعث شد که انگورها خود بخود پس از چند ساعت که در زیر
نور پر از رُز خورشید قرار گرفتند به کشمش تبدیل شدند.

اولین کسی که متوجه این جریان شد سعید بود، او، وقتی به انگورهای
داخل سید نگریست ناگهان دریافت که آنها کشمش شده‌اند و این موضوع
را برادرش گفت.

حمید جلوتر رفته و به داخل سید نگریست و آنوقت با خوشحالی سید
را بدست گرفته واژ برادرش تفاضا کرد که برآمده بیافتد چون بایستی هر چه
زودتر خود را به مادر خویش رسانیده و کشمکش‌ها را بوی میدادند.
آنها حرکت کردند و به نگام غروب به مادر خود رسیدند و سید کشمش‌ها
را باودادند.



از لحظه‌ای در حالیکه مقدار زیادی هیزم در میان دستهای خود گرفته بودند پیش مادر خویش بازگشتند و هیزمها را بسوی دادند.
زن مهربان هم که تا رفتن و باز کشتن آنها غذای خوبی تهیه کرده بود هیزمها را بداخل اجاق ریخته و ظرف غذای خود را در آن نهاد.
واز آنروز بعد آن خانواده سه نفری بخوبی و خوشی بایکدیگر زندگانی کردند و هر گز در میانشان اختلافی بروز نکرد.

پایان

از این سری منتشر کردایم:

- ۱- حسن آچل
- ۲- سه رغگو
- ۳- هیزم شکن و مرد روستائی
- ۴- مجسمه جادوئی
- ۵- خرگوش زرنگ و رو به حیله گر
- ۶- مرد طمعکار
- ۷- ازدهای بالدار
- ۸- سنjac گیسو
- ۹- دختر گهشده
- ۱۰- جنگل اسرار آمیز